



© Chris Borchers

Ausbildung

Schauspiel - TBI Universität Mozarteum Salzburg - Prof. Kai Ohrem

Mediengestaltung/Rauminstallation - HS Mainz - Prof. Tjark Ihmels

Kunst/Bühnenbild - HfG Offenbach - Prof. Heiner Blum

Größe 187 cm

Haarfarbe blond

Augenfarbe blau-grau

Sprachen Englisch, Französisch

Stimmlage Bariton

Dialekt Hessisch

Instrument Gitarre, Percussion, Vocalist

Führerschein Klasse A,B

Besondere Fähigkeiten Akrobatik, Clownerie (Neutrale Maske, Le Coq), Stunt, Meisnertechnik, Mikrofon Sprechen

Tanz Zeitgenössisch, Expressive Clubkultur, Salsa

VITA (Auszüge)

Theater

2024 | **Jekyll & Hyde - Solo** | Regie: Fabian Gross | Badisches Staatstheater Karlsruhe
2024 | **Der Ideale Mann** | O.Wilde, E. Jelinek | Regie: Heike M. Goetze | Badisches Staatstheater Karlsruhe
2023 | **Romeo & Julia** | W. Shakespeare | Regie: Anna Bergmann | Badisches Staatstheater Karlsruhe
2023 | **Leben des Galilei** | B. Brecht | Regie: Ronny Jakubaschk | Badisches Staatstheater Karlsruhe
2023 | **Mephisto** | Klaus Mann | Regie: Nils Strunk | Badisches Staatstheater Karlsruhe
2023 | **Hir** | Taylor Mac | Regie: Jakob Weiss | Badisches Staatstheater Karlsruhe
2022 | **Yerma** | F.G. Lorca | Regie: Alia Luque | Stadttheater Klagenfurt
2021 | **Peer Gynt** | Henrik Ibsen | Regie: Elisabeth Gutjahr | Tiroler Festspiele Erl
2019 | **Der Process** | Franz Kafka | Regie: Alia Luque | Theatrum Thomas Bernhard Institut
2019 | **Peter Weiss** | Aus den Notizbüchern von Peter Weiss | Regie: Tina Lanik | Studio 1
2018 | **Die bitteren Tränen der Petra von Kant** | R.W. Fassbinder | Regie: Joachim Gottfried Goller | PB2

Film

2023 | **Wabe** | Kurzfilm | Regie: Till Ernecke | Fankofilm
2023 | **Flow** | **Tatort** | Regie: Gerd Schneider | SWR
2022 | **Der Fuchs** | Kinofilm | Regie: Adrian Goiginger | arte, ORF, BR, SWR
2019 | **Im Zwiespalt** | Kurzfilm | Regie: Jannik Gensler | Filmakademie Ludwigsburg
2018 | **Im selben Boot** | Kurzfilm | Regie: Mauro Pinterowitsch | nineteen twentyfour

Sprecher

2024 | **„Der Mann der Hunde liebte“** | Hörspiel | Regie: Mark Ginzler | SWR
2023 | **"Arktisforschung ohne Russland"** | Radio | Regie: Andrea Leclerque | SWR
2023 | **"Bauern im Burnout"** | Radio | Regie: Andrea Leclerque | SWR
seit 2022 | **"Synchron, Overvoice, Erzählstimme"** | **Sprechertätigkeiten** | Studio 7, The Kitchen
2022 | **"Sie wollen uns loswerden"** | Radio | Regie: Felicitas Ott | SWR
2021 | **"Lammkeule"** | Hörspiel | Regie: Eileen Goepfert | BR, SWR
2019 | **In her boots (BAFTA nominiert)** | **Animation** | Regie: Kathrin Steinbacher | Royal Academy London

Besonderes

2022 | **Lehrauftrag** | Schauspielakademie Salzburg
2021 | **Lehrauftrag** | Thomas Bernhard Institut Universität Mozarteum Salzburg